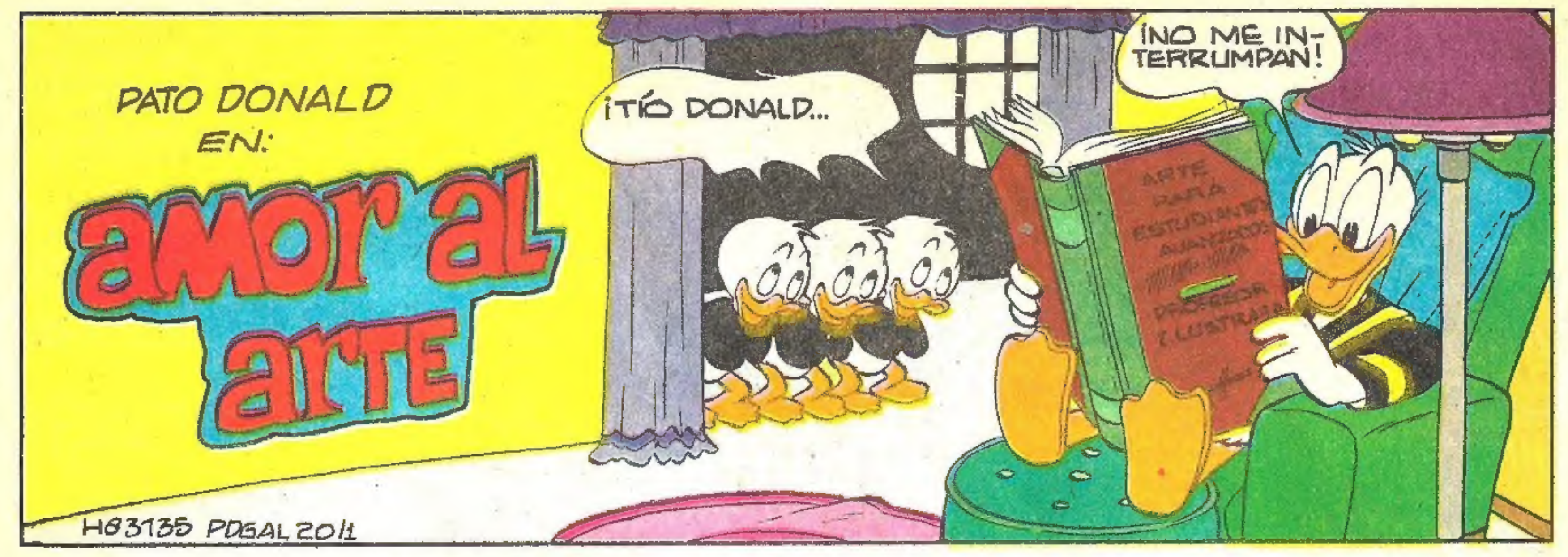
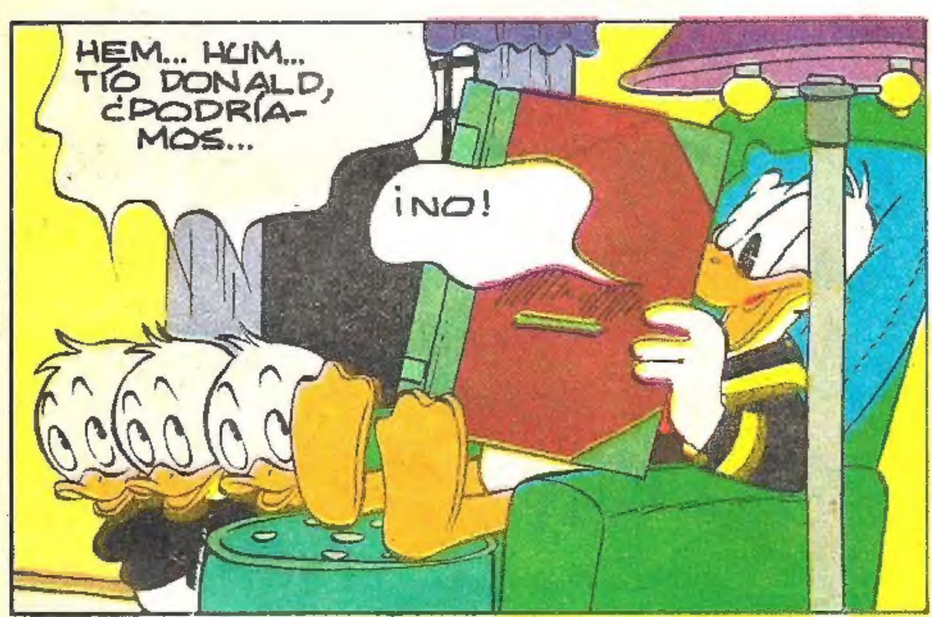
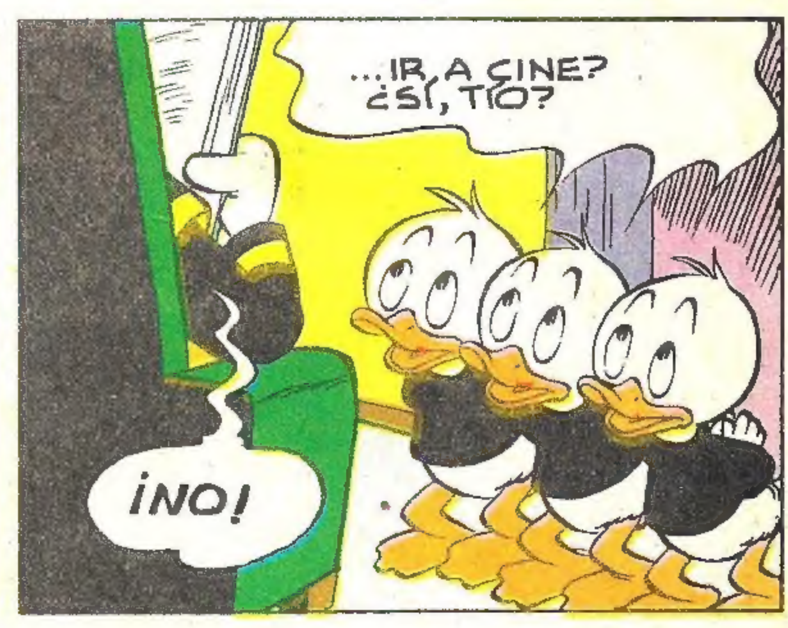


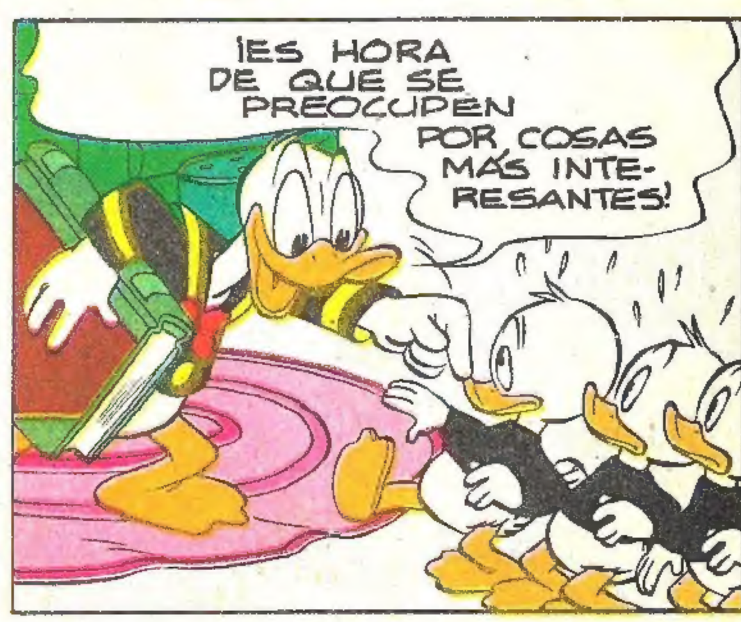
Walt Disney
Pato Donald
GIGANTE
20


PATO DONALD EN:
AMOR AL ARTE
¡TÍO DONALD...
¡NO ME INTERRUMPAN!
ARTE PARA ESTUDIANTES AVANZADOS
H83135 PDGAL 20/1


HEM... HUM... TÍO DONALD, ¿PODRÍAMOS...
¡NO!


...IR A CINE? ¿SÍ, TÍO?
¡NO!

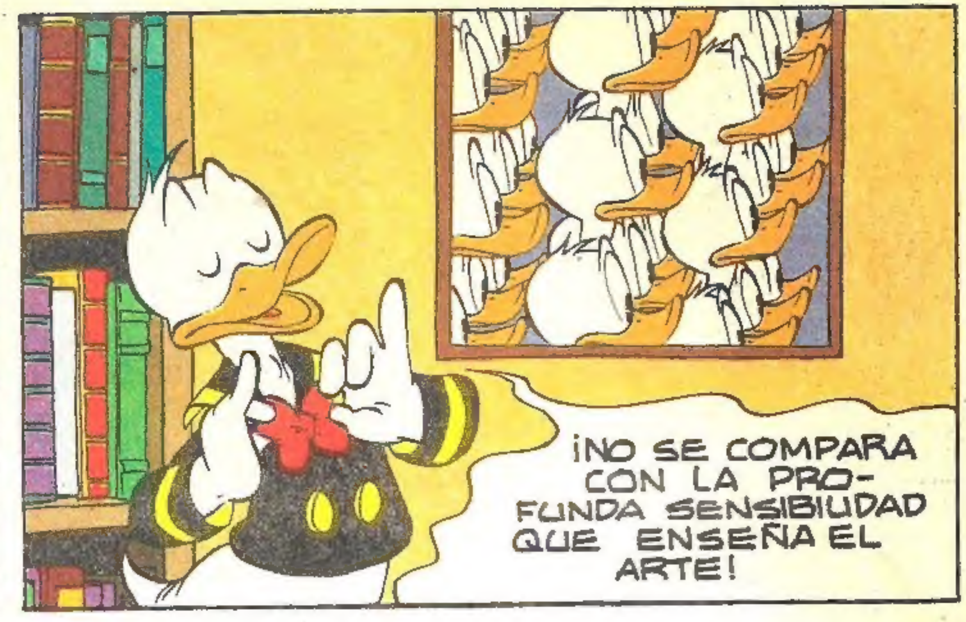

¡ES UNA NUEVA PELÍCULA DE KID STEIGER!
¡NO, NO Y NO!


¡ES HORA DE QUE SE PREOCUPEN POR COSAS MÁS INTERESANTES!

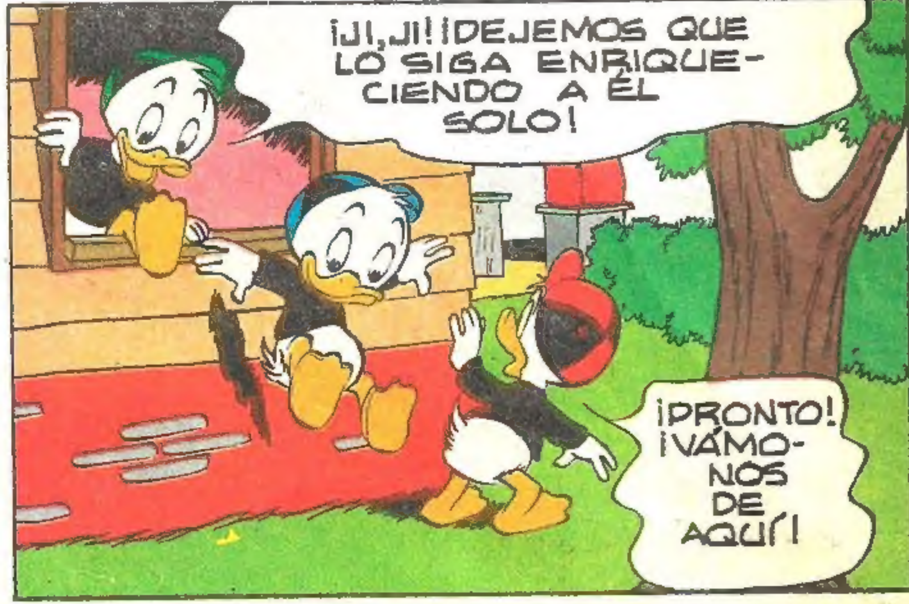

¡COMO POR EJEMPLO, IR AL MUSEO DE LA CIUDAD CONMIGO!


¡BAH! ¡QUÉ ABURRIDO! ¡HUMPF!
¡APRENDERÁN MUCHAS COSAS NUEVAS!


¡CON KID STEIGER APRENDEMOS MÁS!
¡TONTERIAS! ¡ESO NO VALE LA PENA, NIÑOS!


¡NO SE COMPARA CON LA PROFUNDA SENSIBIUDAD QUE ENSEÑA EL ARTE!


¡PATONARDO DA VINCI, PATONELLO, BREMBRANDT, TODOS ENRIQUECEN LA CULTURA!


¡JI, JI! ¡DEJEMOS QUE LO SIGA ENRIQUECIENDO A ÉL SOLO!
¡PRONTO! ¡VÁMONOS DE AQUÍ!

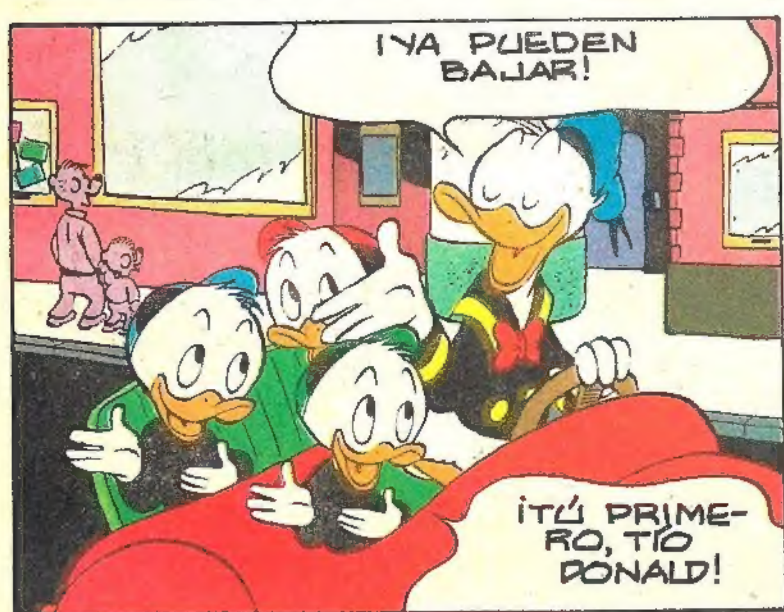
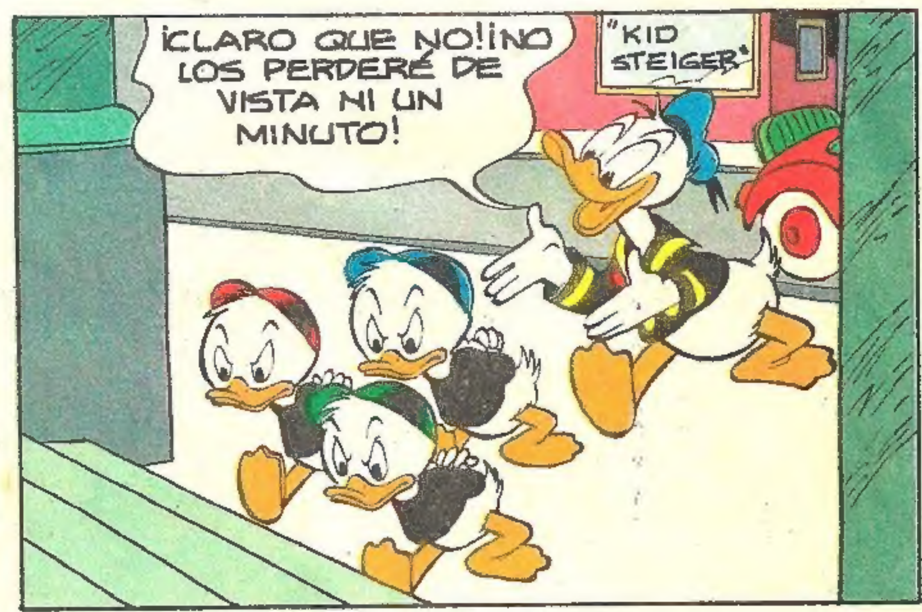
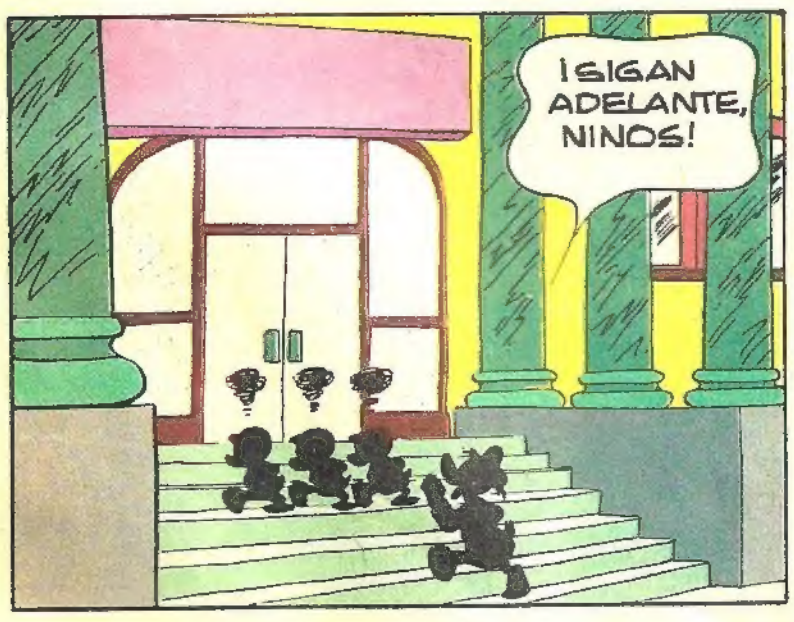
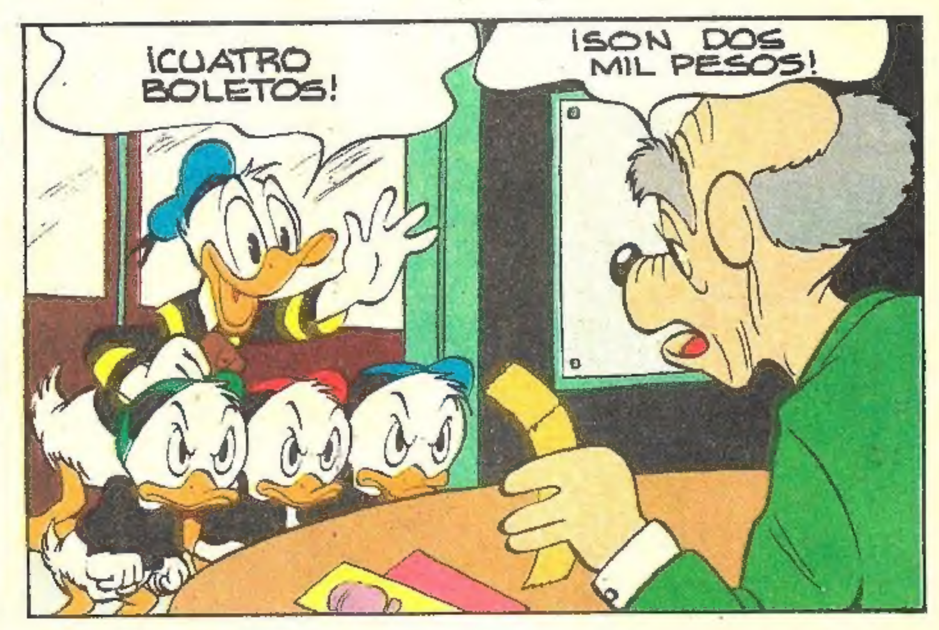
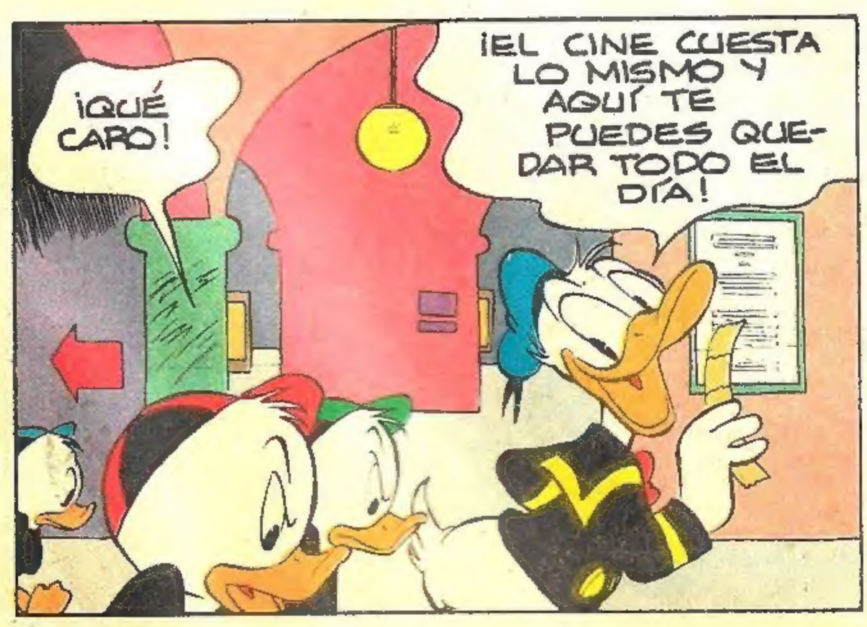

¡HUGO, PACO Y LUIS! ¿ESTÁN LISTOS PARA IR AL MUSEO?


¿EH? ¿DÓNDE ESTÁN? ¡GULP!


¡MIENTRAS ÉL VA AL MUSEO, NOSOTROS VAMOS AL CINE!
¡VIVA KID STEIGER!


¡NI LO SUEÑEN! ¡SUBAN!
¡TÍO DONALD!


¡CONMIGO APRENDERÁN A APRECIAR EL ARTE!

¡ALLÍ ESTÁ EL TEMPLO DEL ARTE!
¡Y ALLÍ EL CINE!

¡YA PUEDEN BAJAR!
¡TÚ PRIMERO, TÍO DONALD!

¡CLARO QUE NO! ¡NO LOS PERDERÉ DE VISTA NI UN MINUTO!
"KID STEIGER"

¡SIGAN ADELANTE, NINOS!

¡CUATRO BOLETOS!
¡SON DOS MIL PESOS!

¡QUÉ CARO!
¡EL CINE CUESTA LO MISMO Y AQUÍ TE PUEDES QUEDAR TODO EL DÍA!

¡AQUÍ NO SE GASTA SINO SE INVIERTE!
¿ÉSA ES LA MANERA COMO EL ARTE ENRIQUECE, TÍO DONALD?


¡COMENCEMOS AQUÍ, NIÑOS!


¡EL ARTE CONTEMPORÁNEO ENSEÑA SOBRE EL PASADO!
NOSOTROS...
...CREÍAMOS QUE...
...ERA AL CONTRARIO.


¡SILENCIO! ¡ADMIREN EL ARTE!
¡BAH! ¡PREFIERO ADMIRAR EL CINE!


¡ADEMÁS, LA SALA ESTÁ VACÍA!
¡OH!

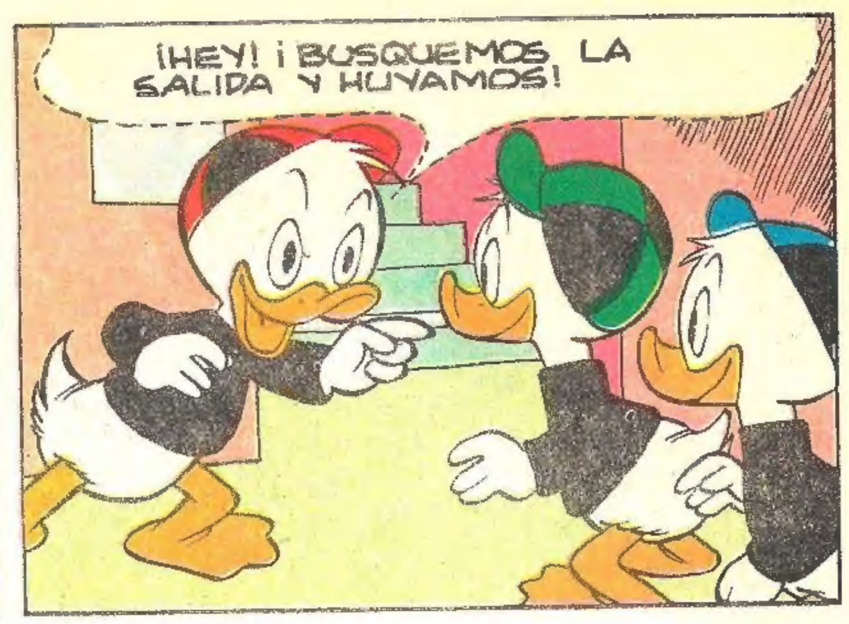

¡SHHT!
?
SILENC


¿CÓMO?
SILENCIO

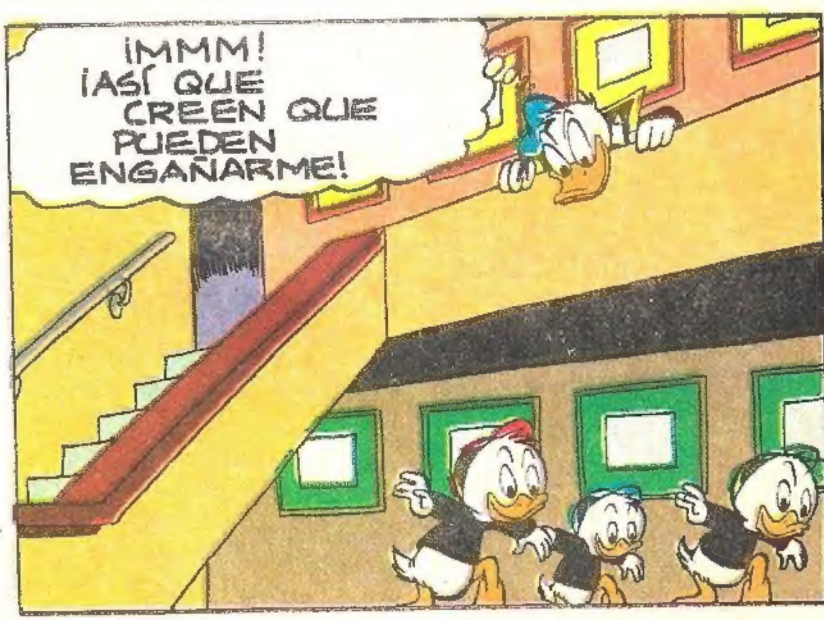

¿PUEDE APRECIAR LO INCREÍBLE DEL SILENCIOSO SILENCIO?
¡EH... SÍ, CLARO!
SILENCIO


¡ES GENIAL! ¡MÁS CALLADO QUE EL MISMO SILENCIO!
¡SÍ, JUSTO LO QUE NECESITO! ¡AHH!
SILENCIO


¡JI, JI, JI! ¡TÍO DONALD ESTÁ EXTASIADO!

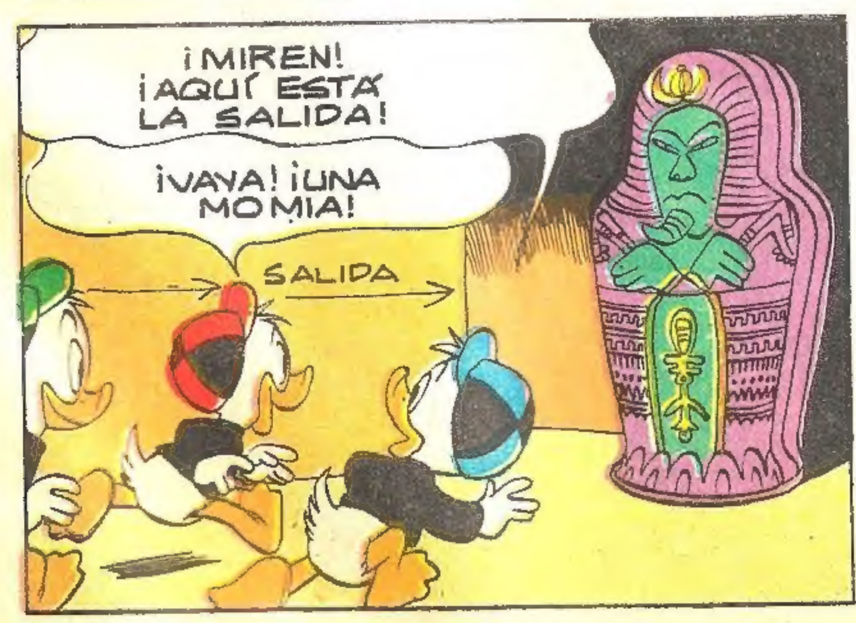

¡HEY! ¡BUSQUEMOS LA SALIDA Y HUYAMOS!

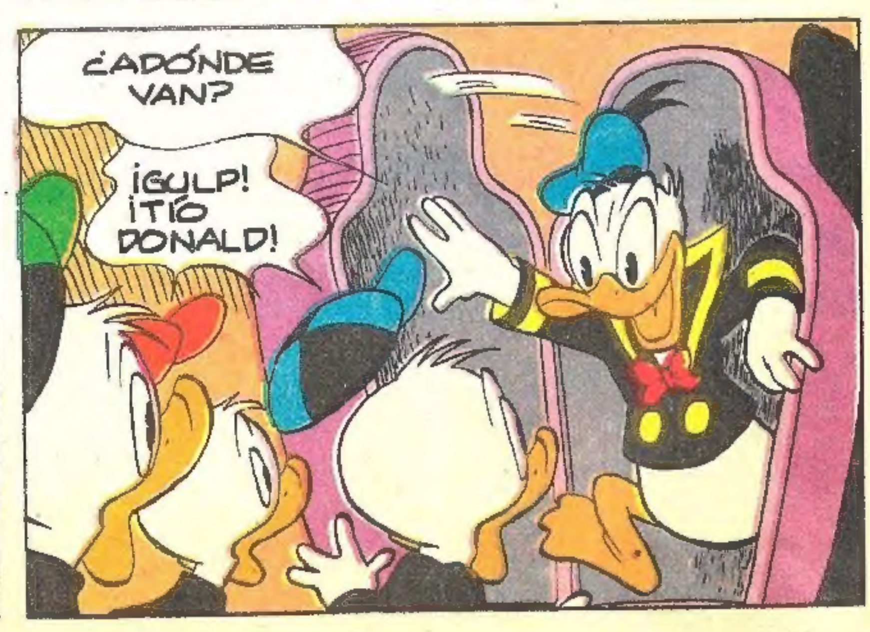

¡TÍO DONALD JAMÁS NOS ENCONTRARÁ!
¡JA, JA! ¡LO DESPISTAMOS!

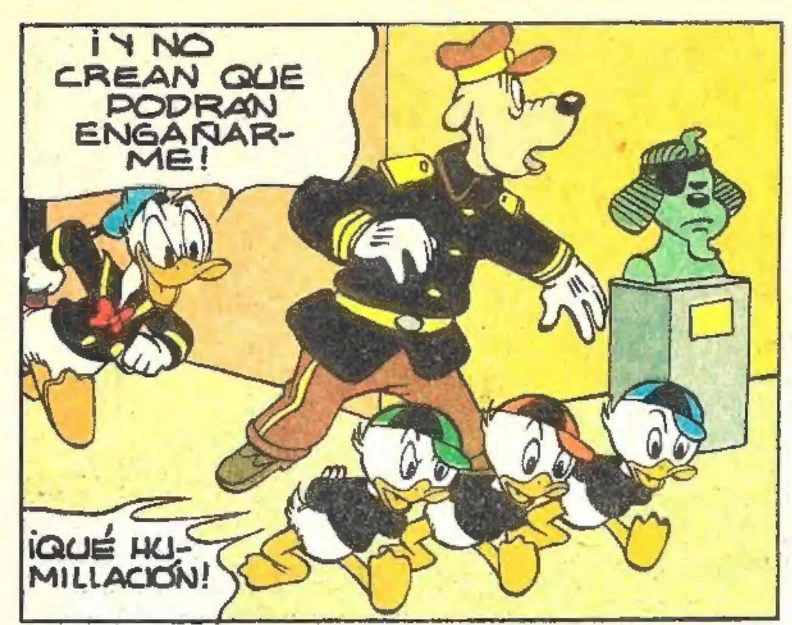

¡MMM! ¡ASÍ QUE CREEN QUE PUEDEN ENGAÑARME!


¡JE, JE! ¡LES DARÉ UNA LECCIÓN!


¡PRONTO PASARÁN POR AQUÍ!
SALIDA
SALIDA


¡MIREN! ¡AQUÍ ESTÁ LA SALIDA!
¡VAYA! ¡UNA MOMIA!
SALIDA


¿ADÓNDE VAN?
¡GULP! ¡TÍO DONALD!


¡Y NO CREAN QUE PODRAN ENGAÑARME!
¡QUÉ HUMILLACIÓN!


¡FUERA DE AQUÍ!
¡PLAF!


¡ABRAN PASO A SU MAJESTAD EL REY DE KITSCHLANDIA!
¿EL REY DE KITSCHLANDIA?

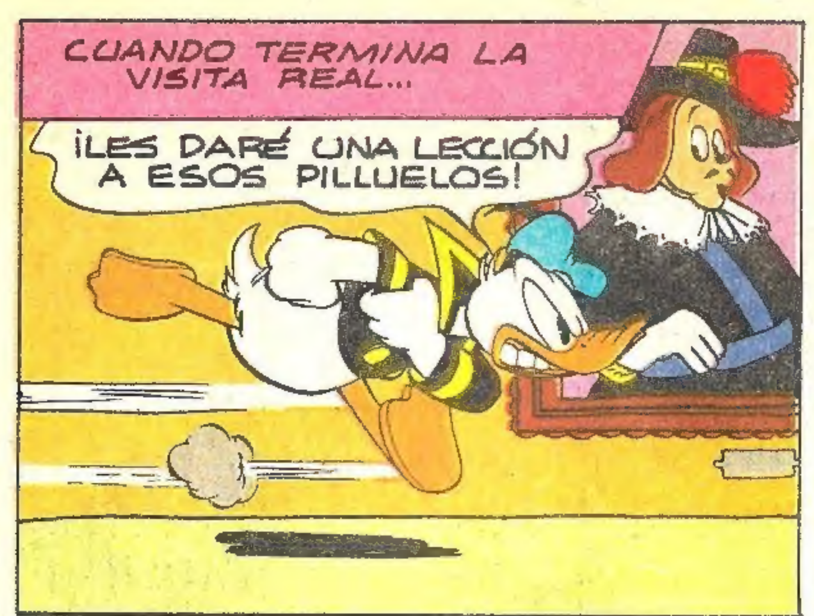

¡SÍ! ¡VINO A VISITAR EL MUSEO Y NO DEBE HALLAR OBSTÁCULOS EN SU CAMINO!
PERO MIS...

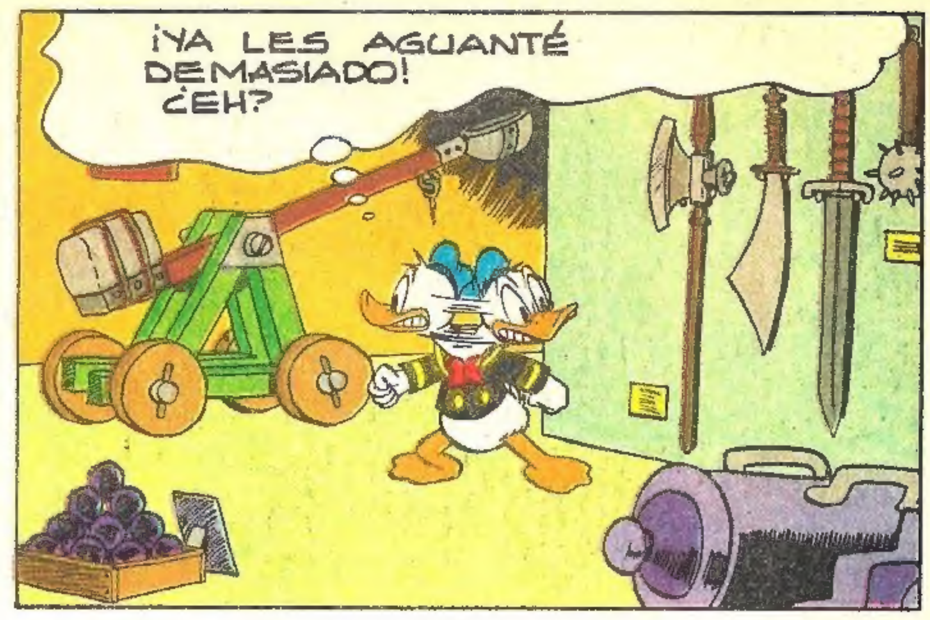

¡VIVA! ¡GRACIAS AL REY...
...POR FIN VEREMOS A...
...KID STEIGER!

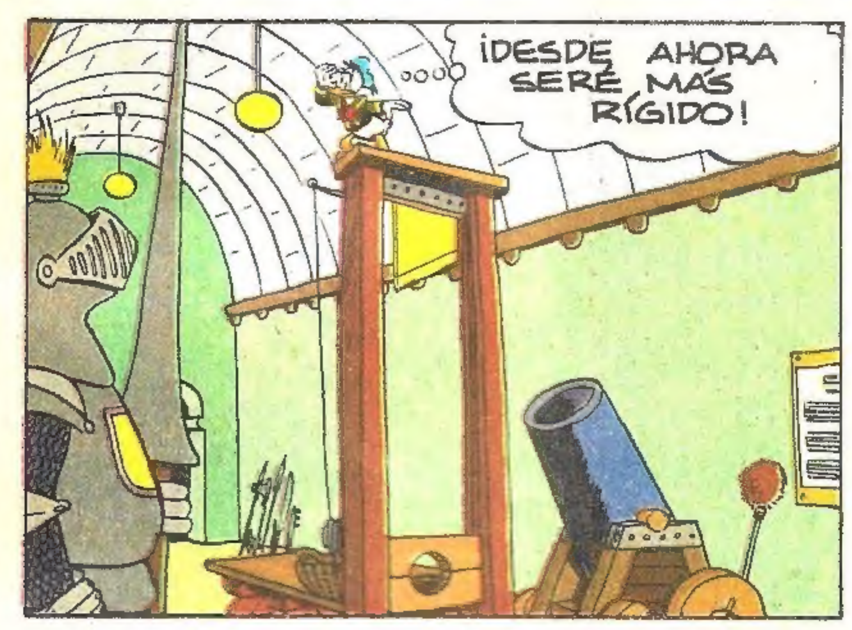

¡ATENCIÓN! ¡REVERENCIA AL REY DE KITSCHLANDIA!
¡GRRR!


¡HEY! ¡MIS SOBRINOS SE ESCAPAN! ¡HUMPF!
¡CALMA! ¡NO IRÁN LEJOS! ¡POR SEGURIDAD, NADIE PUEDE SALIR DEL EDIFICIO!


¡AQUÍ SE EXPONEN LAS JOYAS DE LA CORONA DE KITSCHLANDIA!


CUANDO TERMINA LA VISITA REAL...
¡LES DARÉ UNA LECCIÓN A ESOS PILLUELOS!


¡YA LES AGUANTÉ DEMASIADO! ¿EH?


¡DESDE AHORA SERÉ MÁS RÍGIDO!

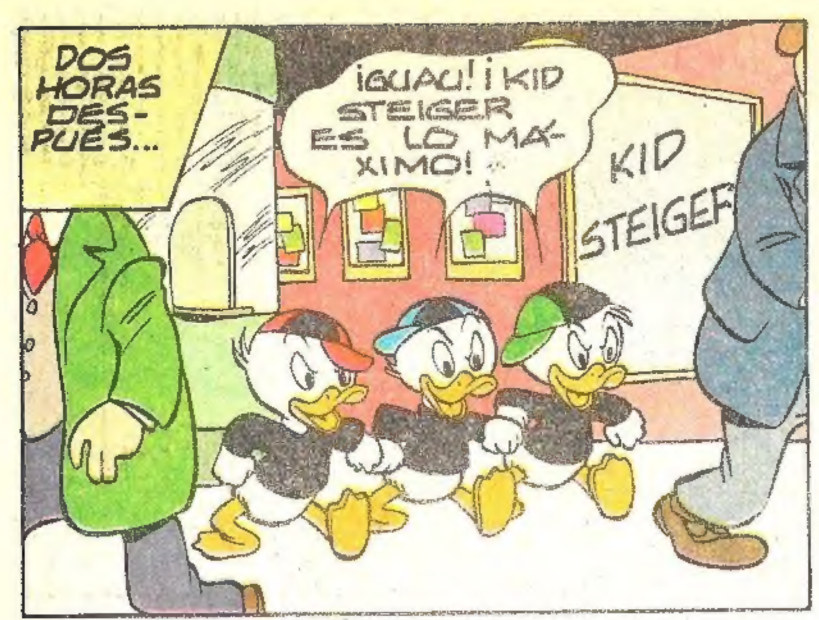

¡LOS EDUCARÉ CON MANO DURA! ¡VAYA! ¿DÓNDE ESTÁN?

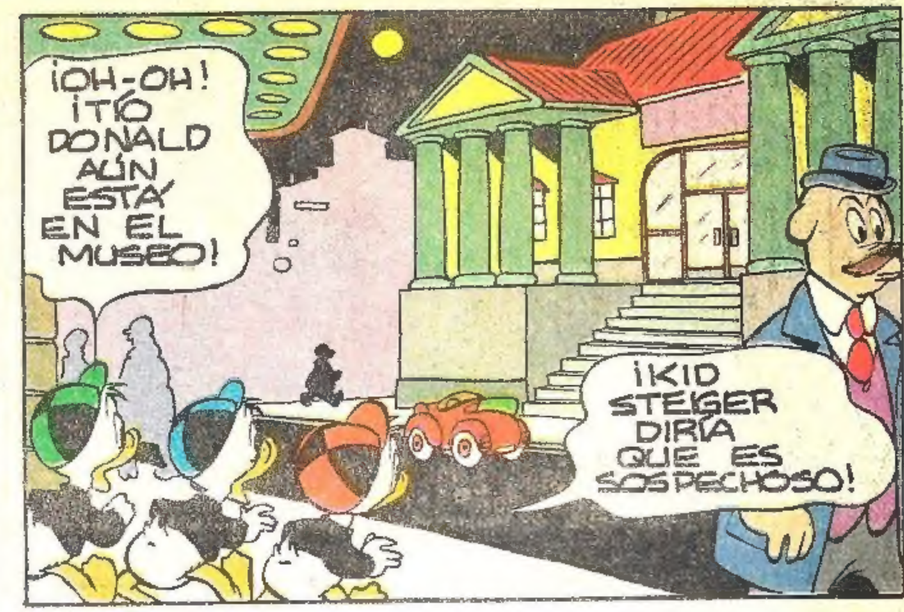

CUANDO LOS VEA... ¡AHH!


PERO, NADIE ESTÁ CERCA PARA ESCUCHAR LOS GRITOS DESESPERADOS DE DONALD...
¡SOCORRO! SOCORRO!


MIENTRAS, HUGO, PACO Y LUIS TIENEN TODO EL TIEMPO PARA SALIR POR UNA VENTANA DEL SÓTANO...


¡KID STEIGER, KID STEIGER, PODER DE REY, FUERZA DE BUEY!
CINE
KID STEIGER
KID STEIGER


DOS HORAS DESPUÉS...
¡GUAU! ¡KID STEIGER ES LO MÁXIMO!
KID STEIGER


¡OH-OH! ¡TÍO DONALD AÚN ESTÁ EN EL MUSEO!
¡KID STEIGER DIRÍA QUE ES SOSPECHOSO!

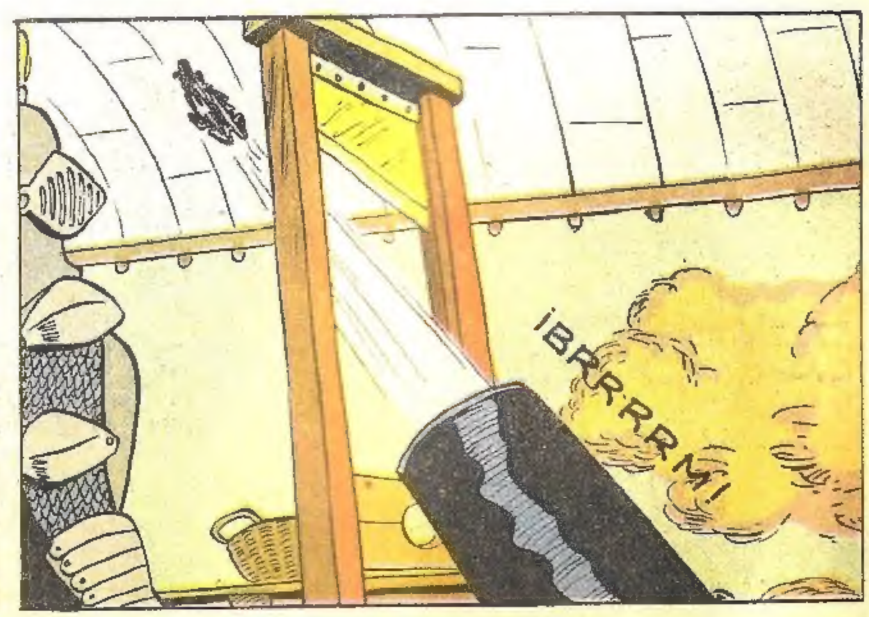

Y EN LA PARTE POSTERIOR DEL MUSEO...
¡VAYA! ¡HAY UNA VENTANA ABIERTA!

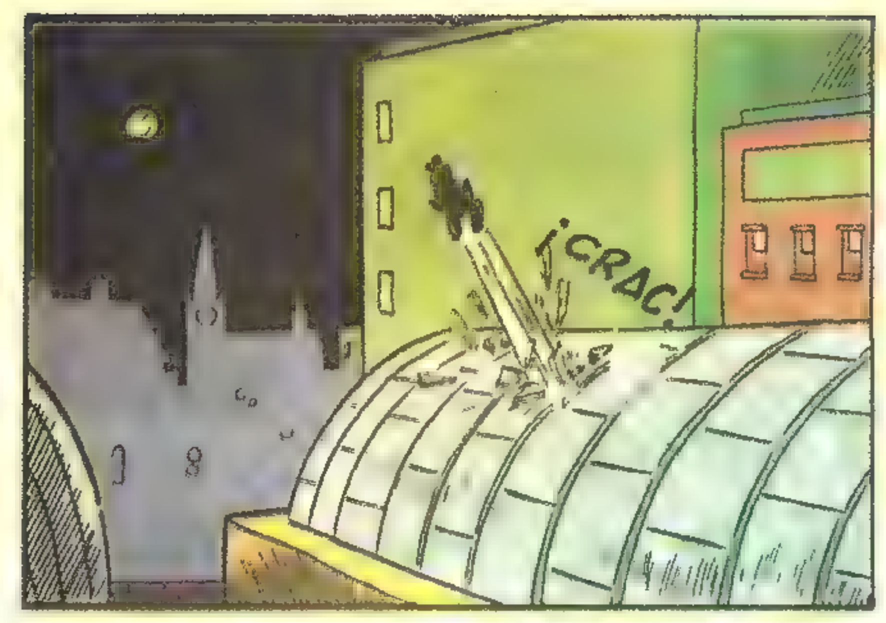

¡QUIERO QUE ENTRES Y ME ABRAS LA PUERTA! ¡ASÍ BARREREMOS CON LAS JOYAS DE LA CORONA! ¡JA, JA!

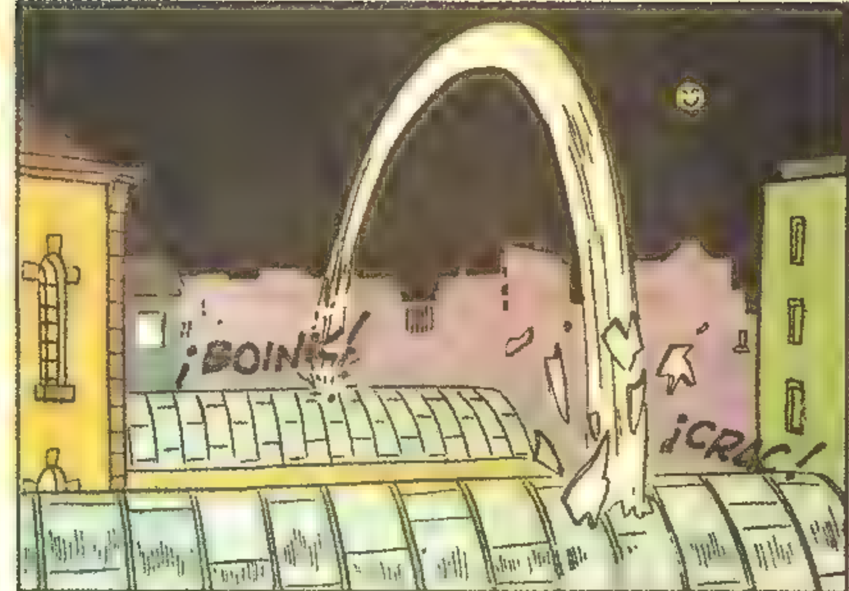

AL MISMO TIEMPO, EL VIGILANTE HACE SU RONDA DIARIA...

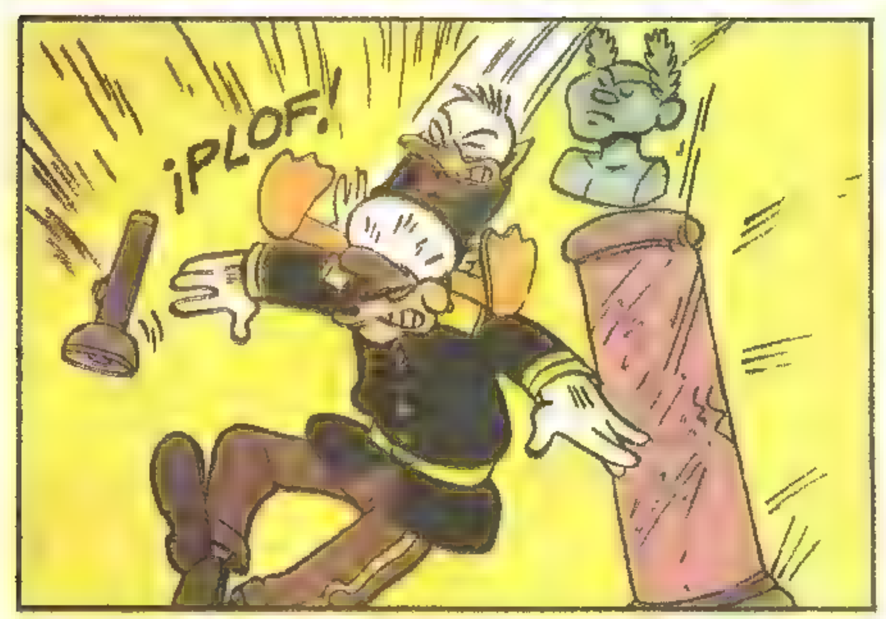

PERO, DONALD YA PUDO SACAR UNA MANO...
¡BAH! ¡NADIE PUDO ESCUCHAR MIS GRITOS!

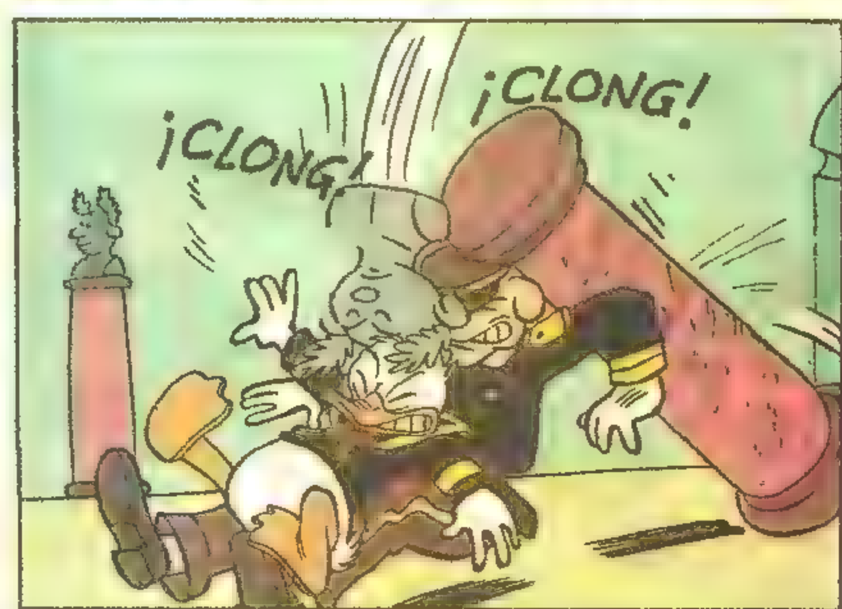

¡ES UN MÉTODO RUDO, PERO ES LA ÚNICA FORMA DE SALIR DE AQUÍ!

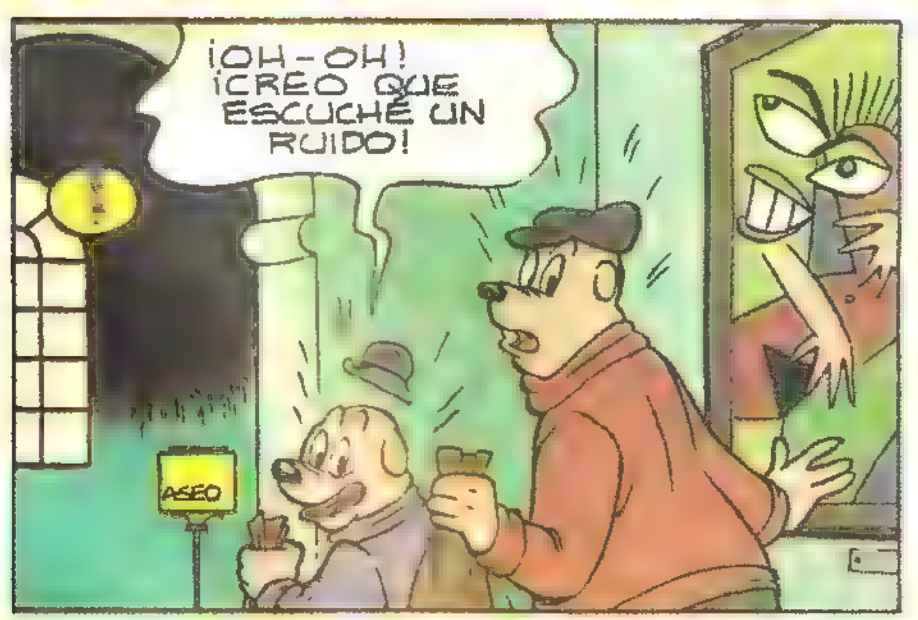

¡BRRRRRM!


¡CRAC!


¡BOING!
¡CRAC!


¡PLOF!


¡CLONG!
¡CLONG!

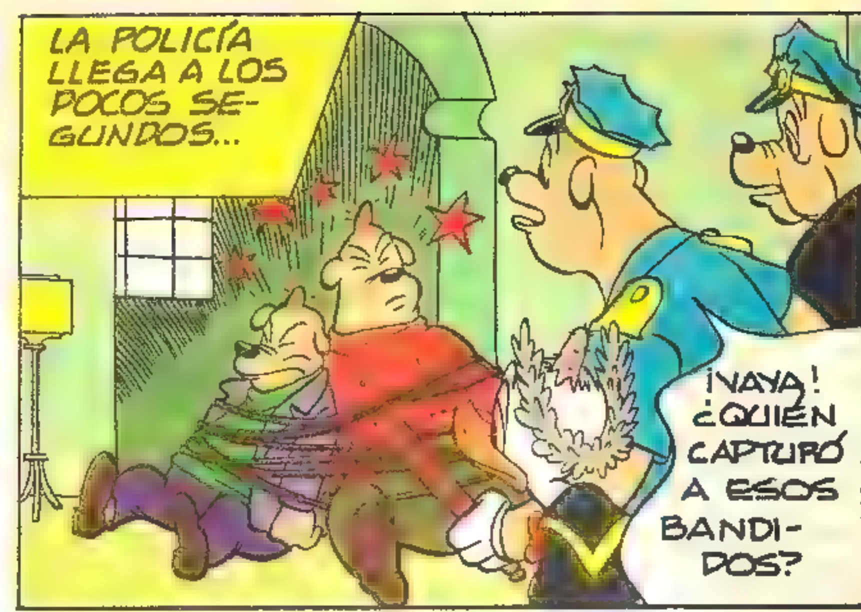

¡OH-OH! ¡CREO QUE ESCUCHÉ UN RUIDO!
ASEO


¡JA, JA! ¡LOS DOS QUEDARON NOQUEADOS!


¡DUERMAN MIENTRAS NOSOTROS LIMPIAMOS EL MUSEO!


¡OPS!


¡AU! ¡SOCORRO! ¡MAMÁ!
¡GULP! ¡LADRONES! ¡LLAMARÉ A LA POLICÍA!
¡TOMEN! ¡ASÍ APRENDERÁN LA LECCIÓN, BANDIDOS!


LA POLICÍA LLEGA A LOS POCOS SEGUNDOS...
¡VAYA! ¿QUIÉN CAPTURÓ A ESOS BANDIDOS?

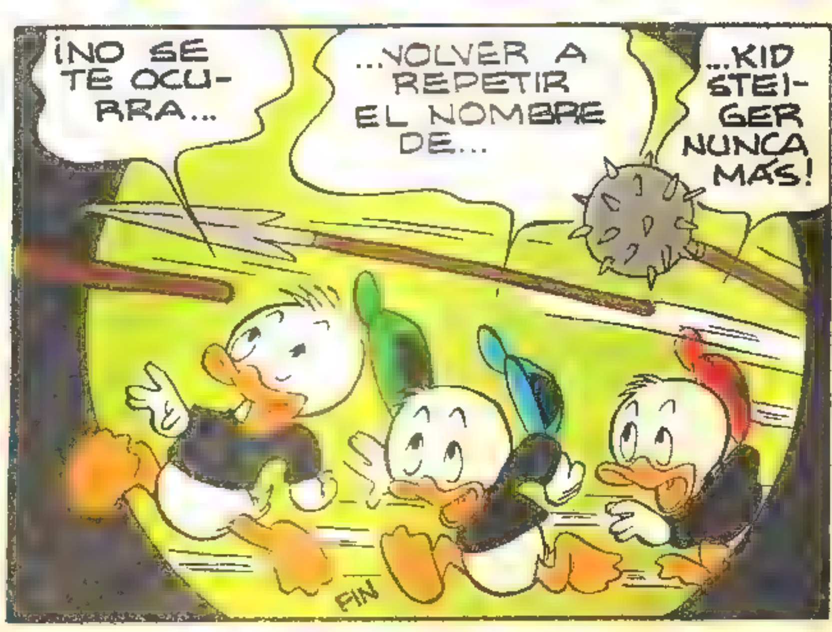

¡NOSOTROS, SARGENTO!
¡BUEN TRABAJO, PEQUEÑOS!
¿USTEDES?


¡NO ME IMAGINO CÓMO UNOS CHIQUILLOS PUDIERON ATRAPAR A ESE PAR DE BANDIDOS!
¡LA VERDAD ES QUE HAY UN SECRETO!


¡APRENDIMOS TODOS LOS TRUCOS...
...EN EL CINE, VIENDO A...
...KID STEIGER!


¡BIEN, SEÑOR DONALD! ¡DEBEMOS ESTAR AGRADECIDOS CON KID STEIGER!
¡GRRR!


¿QUÉ LE SUCEDE A TU TÍO? ¡NO ENTIENDO! ¿POR QUÉ CORREN?
¡PORQUE NOSOTROS SÍ ENTENDEMOS A NUESTRO TÍO!


¡NO SE TE OCURRA...
...VOLVER A REPETIR EL NOMBRE DE...
...KID STEIGER NUNCA MÁS!
FIN

PASATIEMPOS

Ayuda a Copete a agradar al jefe.



PATO DONALD EL VIGILANTE

¡YA ESTAMOS GRANDES, TÍO DONALD!

¡NO ES NECESARIO QUE NOS TRAIGAS!

¡PODEMOS VENIR SOLOS!

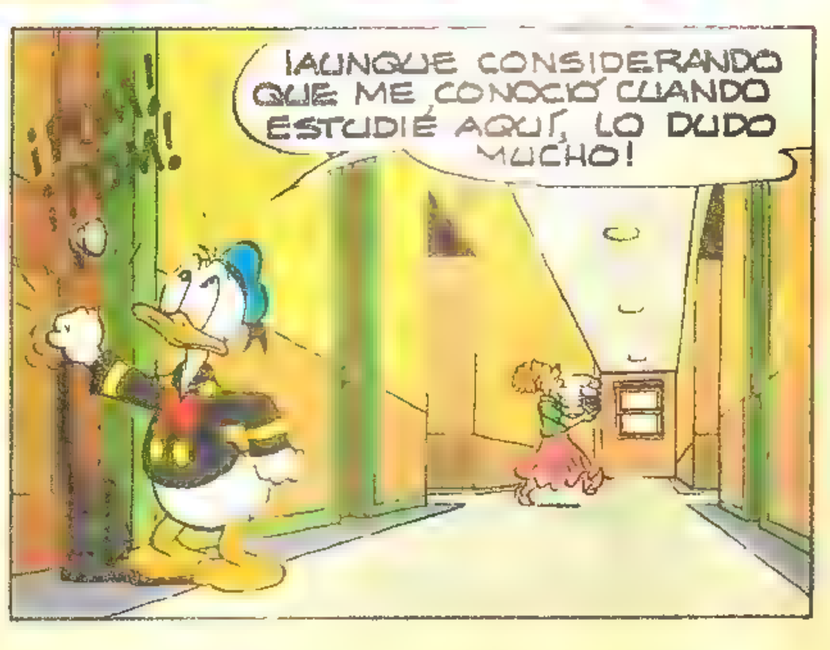
ESCUELA DE PATOLANDIA

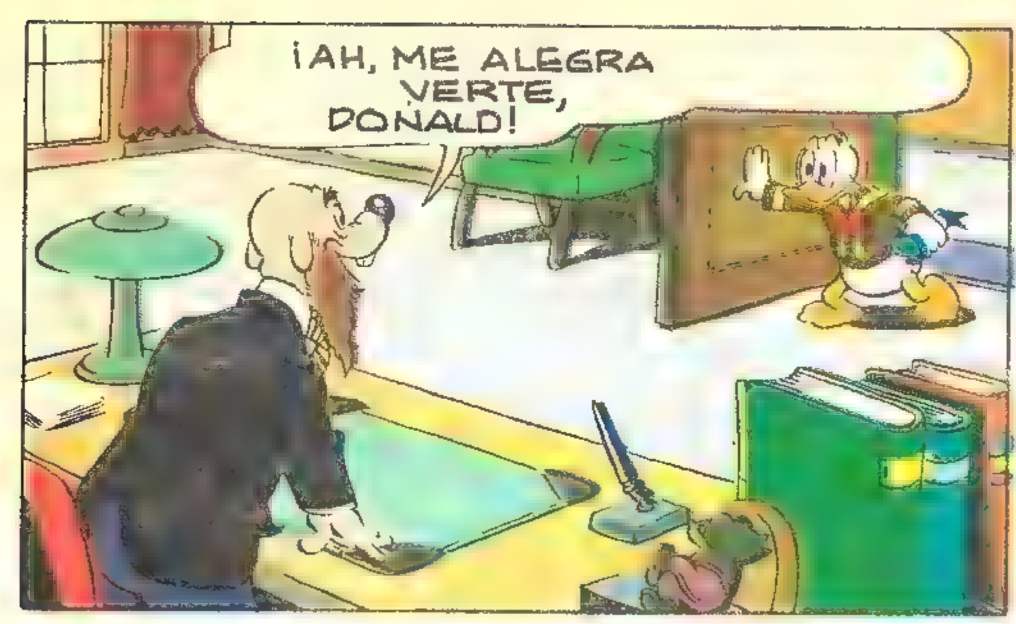
313

PDGAL 2012





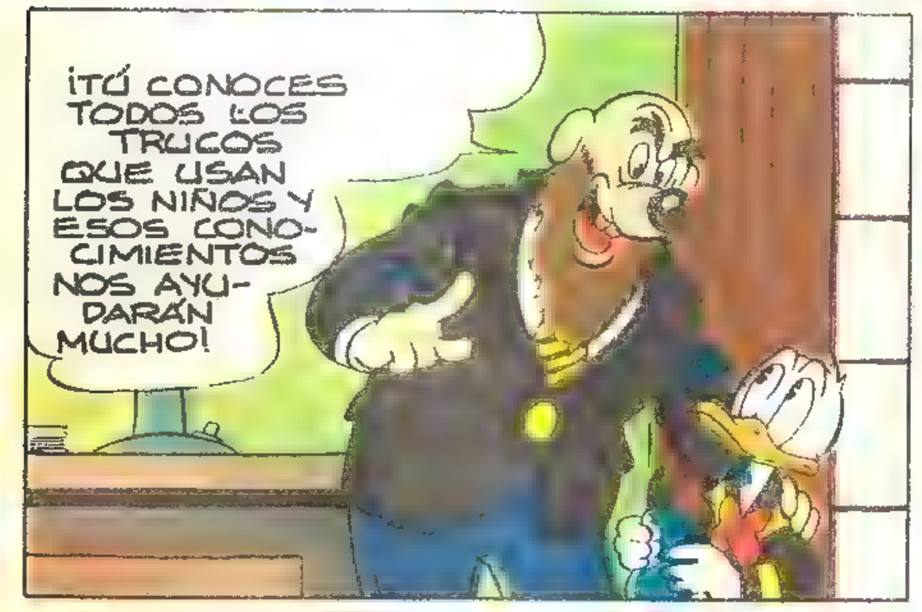



¡AH, ME ALEGRA VERTE, DONALD!


¡SERÉ DIRECTO! ¡TENGO MUCHOS PROBLEMAS CON LOS CHIQUILLOS EN LA ESCUELA, Y QUISIERA QUE ME AYUDARAS, DONALD! MIRA...


¿QUÉ? ¡CUANDO YO ESTUDIÉ AQUÍ, USTED DECÍA QUE YO ERA EL NIÑO MÁS VAGO!


¡POR ESO MISMO, CREO QUE ES EL HOMBRE PERFECTO PARA SER VIGILANTE!


¡TÚ CONOCES TODOS LOS TRUCOS QUE USAN LOS NIÑOS Y ESOS CONOCIMIENTOS NOS AYUDARÁN MUCHO!


NO ESTOY SEGURO...
¡NO SEA MODESTO! ¡ESTOY SEGURO DE QUE LO HARÁ MUY BIEN!


¡ESTÁ BIEN! ¡LO INTENTARÉ!
¡SABÍA QUE LO HARÍA, DONALD!


¡AHORA LE ENSEÑARÉ SU PRIMER "CASO"!


¡DISCULPE UN MOMENTO, PROFESOR!
¡ESOS PUPITRES SON DE LOS GEMELOS TORRES, LOS NIÑOS QUE MÁS ESCAPAN DE CLASE!
?
¡AJÁ!

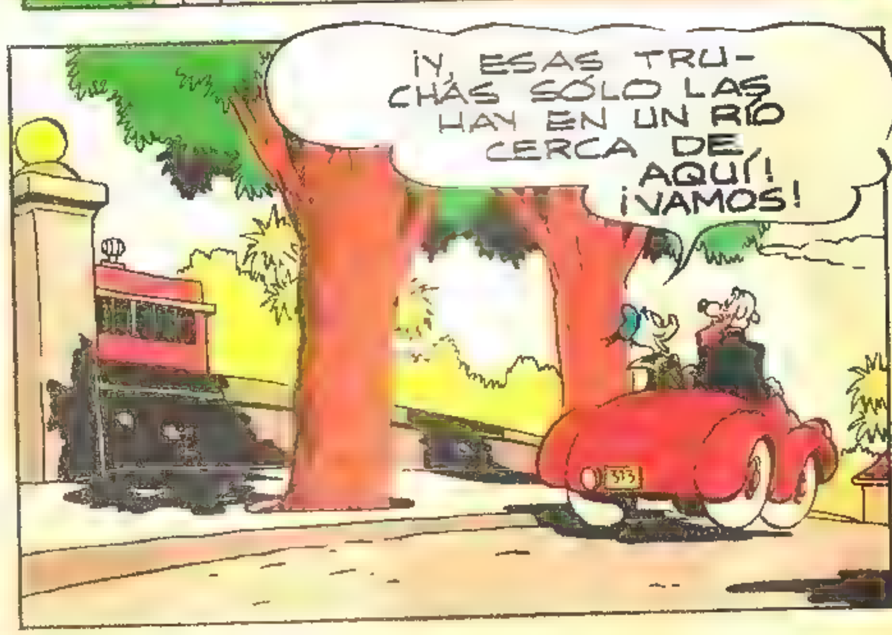

¡BIEN! ¡PRIMERO VERÉ SUS PUPITRES!
¡NO CREO QUE LOS ENCUENTRE ALLÍ!


¡CLARO QUE NO! ¡PERO SIEMPRE HAY BUENAS PISTAS EN UN PUPITRE!


¡NO SÉ CÓMO LE AYUDARÁ ESO, DONALD! ¡PERO...

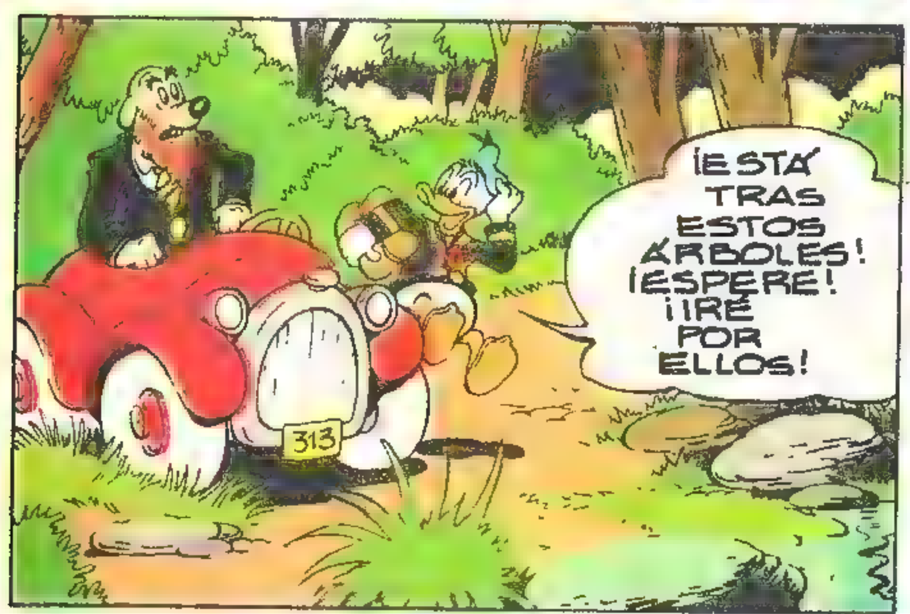

...SON SÓLO APARATOS DE PESCA!
¡SÍ! ¡ES UNA FUENTE DE INFORMACIÓN MUY ÚTIL!


¡POR EJEMPLO, ESTE CORCHO ME DICE QUE LES GUSTA PESCAR TRUCHAS DE CABEZA VERDE, UNA ESPECIE MUY RARA!


¡Y, ESAS TRUCHAS SÓLO LAS HAY EN UN RÍO CERCA DE AQUÍ! ¡VAMOS!
313


¡EL RÍO ES MUY LARGO! ¡NUNCA LOS HALLA-REMOS!

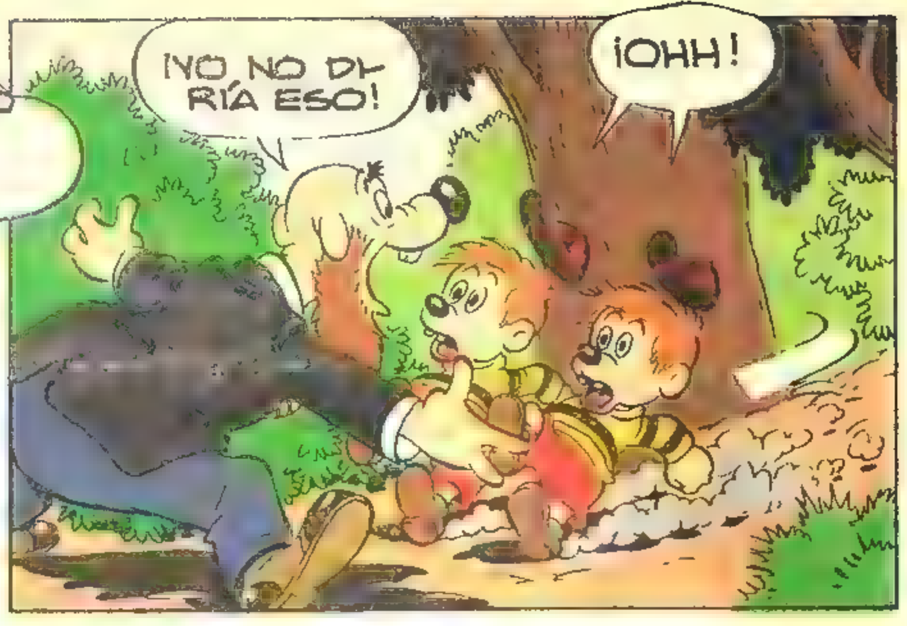

¡HAY UN SÓLO LUGAR EN EL RÍO QUE NO SE VE DESDE LA CARRETERA! ¡ALLÍ DEBEN ESTAR! ¡JE, JE, JE!


¡ESTÁ TRAS ESTOS ÁRBOLES! ¡ESPERE! ¡IRÉ POR ELLOS!
313


¿QUE ESPERE? ¡NO! ¡QUIERO VER CÓMO RESUELVE ESTO!

¡TENÍA RAZÓN! ¡ALLÍ ESTÁN! ¿PERO DÓNDE ESTÁ DONALD?
¡ESPERO QUE DONALD HAGA QUE LOS NIÑOS VAYAN A LA ESCUELA, CON NUEVAS IDEAS Y SORPRE-SAS!
¡AHHHH!
¡SORPRESA!


¡NO HUYAN, DIABLI-LLOS!
¡GULP! ¡DEBE SER EL NUEVO VIGILANTE!
¡PERO AÚN NO NOS TIENES!


¡YO NO DI-RÍA ESO!
¡OHH!


¡JA, JA! ¡DONALD, ERES GENIAL!
¡ASÍ ES!

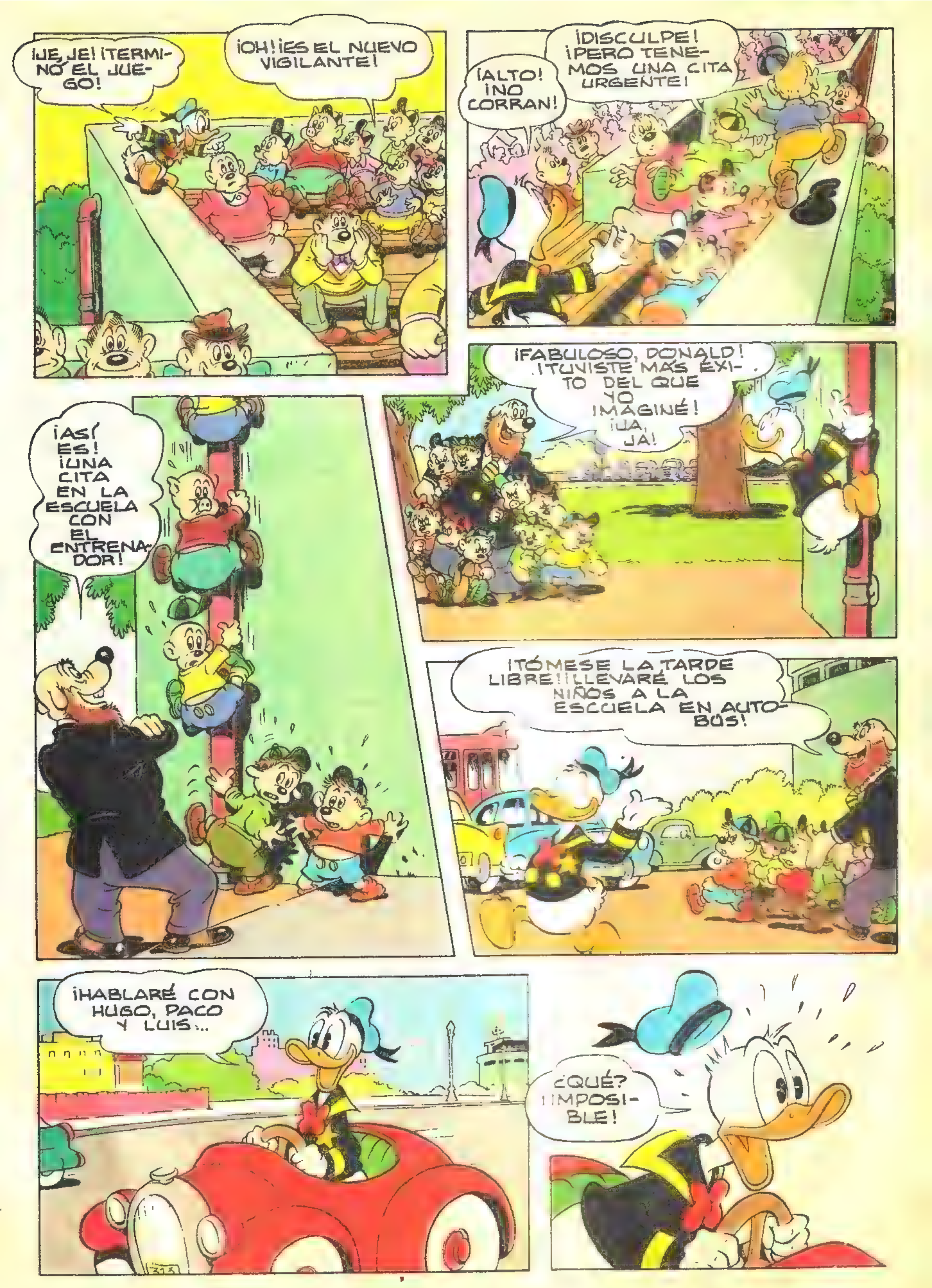

¡ESTAS COSAS SE RESUELVEN CON ASTUCIA!


¡CUANDO TODOS ME CONOZCAN, NO QUERRÁN HUIR DE CLASE!


¡QUIZÁS... PERO CREO QUE AQUÍ TENEMOS OTRO TRABAJO!


¡ENTRENADOR! ¿NO DEBERÍA ESTAR CON EL EQUIPO DE LA ESCUELA?
¡SÍ! ¡PERO COMO VE, TODOS DESA-PARECIERON, SEÑOR DIRECTOR!
313


¡Y NO TENGO NI IDEA DE DÓNDE ESTÁN!
¿ME PRESTA SU PERIÓDICO?
¡CÓMO IMAGINÉ, EL EQUIPO DE PATOLANDIA JUEGA HOY!
¡Y DONDE SE JUEGA EL PARTIDO, ESTARÁ EL EQUIPO DE LA ESCUELA!
¡CUIDE DE ESOS DOS MIENTRAS VAMOS POR LOS DEMÁS, ENTRENADOR!
¡PERFECTO, SR. DIRECTOR!
Y ASÍ...
¡CIELOS! ¡HAY DEMASIADA GENTE AQUÍ!
¡NO TANTAS! ¡SÓLO HAY 49000 LOCALIDADES!
¡PERO SERÁ IMPOSIBLE HALLARLOS EN ESTA MULTITUD!
¡NO CREO!
¡SI SON LISTOS, TOMARON EL MISMO CAMINO QUE YO EN MIS TIEMPOS!
¡ESPERARÉ AQUÍ!


¡JE, JE! ¡TERMINÓ EL JUEGO!
¡OH! ¡ES EL NUEVO VIGILANTE!
¡ALTO! ¡NO CORRAN!
¡DISCULPE! ¡PERO TENEMOS UNA CITA URGENTE!
¡FABULOSO, DONALD! ¡TUVISTE MÁS ÉXITO DEL QUE YO IMAGINÉ! ¡JA, JA!
¡ASÍ ES! ¡UNA CITA EN LA ESCUELA CON EL ENTRENADOR!
¡TÓMESE LA TARDE LIBRE! ¡LLEVARÉ LOS NIÑOS A LA ESCUELA EN AUTOBÚS!
¡HABLARÉ CON HUGO, PACO Y LUIS...
¿QUÉ? ¡IMPOSIBLE!


FERIA DE AERONAVES
¡ÉSOS SON MIS SOBRINOS! ¡DEBERÍAN ESTAR EN LA ESCUELA!
313
¡NINGÚN CHICO EN LA ESCUELA ME RESPETARÁ SI NO CONTROLO MI PROPIA FAMILIA!
¡GRR! ¿DÓNDE ESTÁN ESOS PILLOS?
¡AJÁ! ¡DEBEN ESTAR AQUÍ ADENTRO!
¡NO SE LIBRARÁN DE MÍ TAN FÁCIL! ¡AYY!
¡OH-OH! ¡ESPERO QUE ESTO NO SEA MUY IMPORTANTE!
PERO SÍ LO ES...
¡PROFESOR, MIRE, LA NAVE SE ELEVA!
¡QUÉ EXTRAÑO! ¡SE SUPONE QUE AÚN NO DESPEGARÍA!


¡AYY! ¡AUXILIO! ¡BAJENME DE AQUÍ! ¡SOCO-RRO! ¡SOCO-RRO!
¡SOCO...
...RRO!
¿NO ES EL NUEVO VIGILANTE?
¡TÍO DONALD!
¿SABRÁ VOLARLA? ¡OJALÁ PUE-DA!
¿QUÉ HACE EN LA NAVE?
CLARO QUE NO.
¡SE ESTRELLARÁ!
¡OH, NO!
¡NO QUIERO VER!
¡CIELOS! ¡QUÉ DE-SASTRE!
¡OHH!

¡QUÉ BUENO QUE LA ESCUELA ESTABA VACÍA!
¡SI TODOS NO ESTUVIÉRAMOS EN LA FERIA DE AERONAVES, HABRÍA OCURRIDO UNA DESGRACIA!

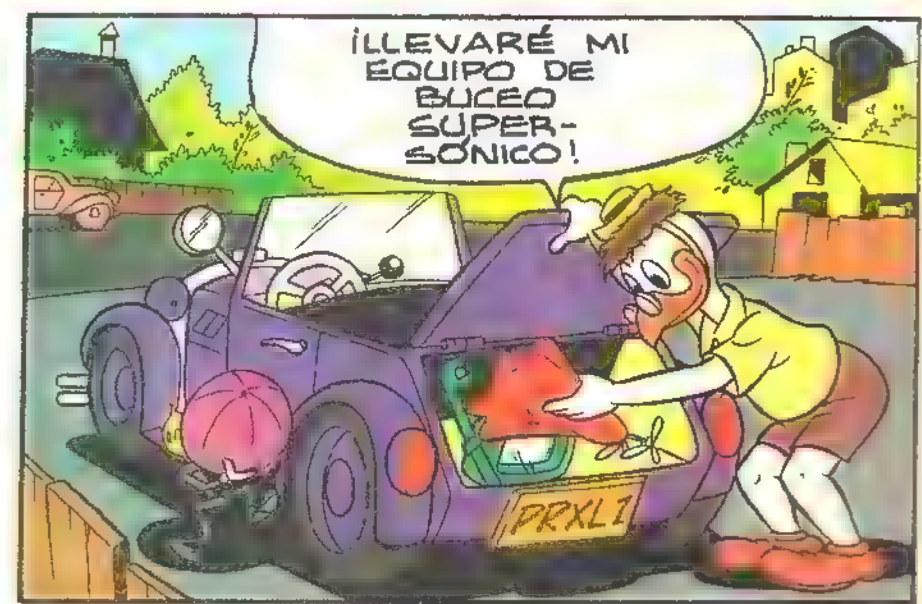
¿Y NO ES UNA DESGRACIA QUE NUESTRA ESCUELA ESTÉ DESTRUIDA?
¡NOS LLEVARÁ MESES RECONSTRUIRLA Y MUCHOS ALUMNOS NO TENDRÁN CLASES PORQUE NO HABRÁ AULAS!

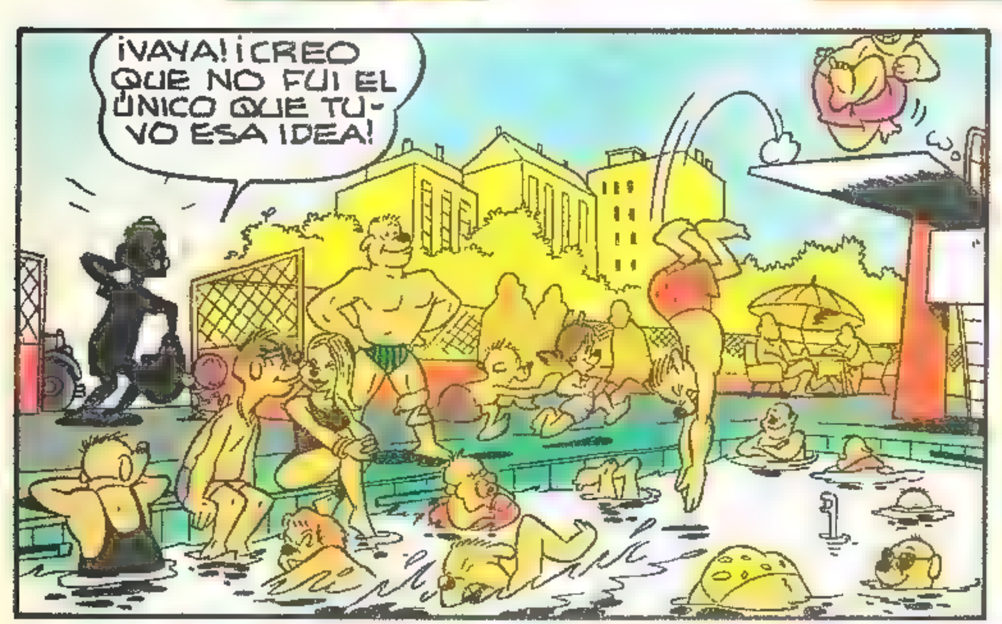


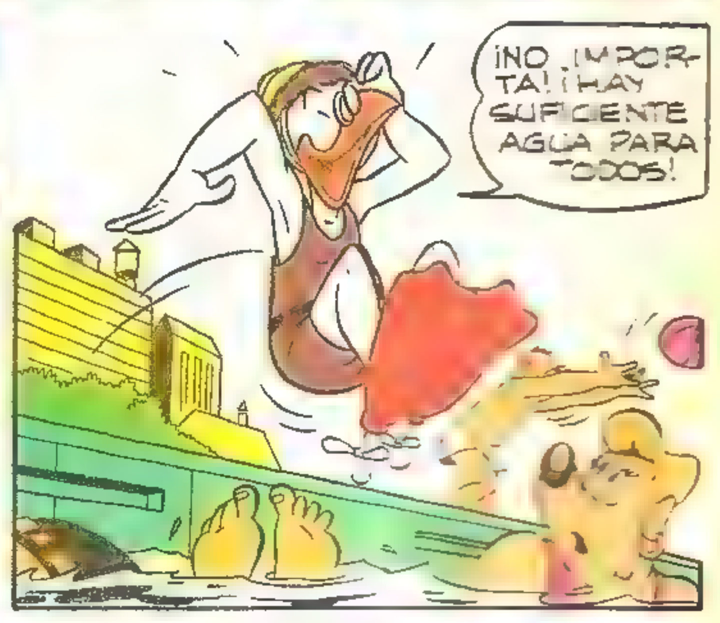


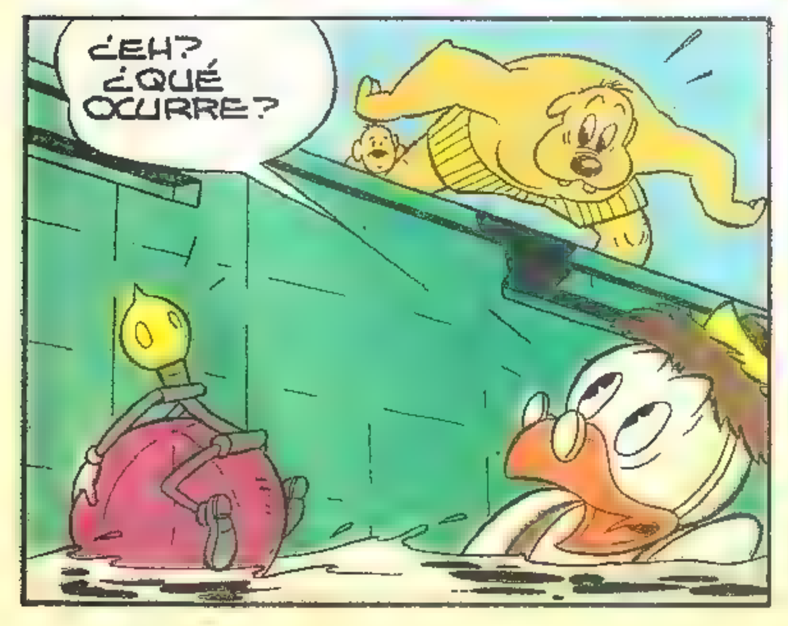

CIRO PERALOCA EN:
BAÑO FRUSTRADO
CIRO PERALOCA INVENTOS POR ENCARGO
¡QUÉ CALOR! ¡EL SOL DERRITE MI CEREBRO!
PDGAL 2012 H 8863


¡HOY NO ES UN DÍA PARA INVENTAR SINO PARA IR A LA PISCINA!


¡LLEVARÉ MI EQUIPO DE BUCEO SUPERSÓNICO!
PRXL1


¡VAYA! ¡CREO QUE NO FUI EL ÚNICO QUE TUVO ESA IDEA!


¡NO IMPORTA! ¡HAY SUFICIENTE AGUA PARA TODOS!


¿EH? ¿QUÉ OCURRE?


¡EL AGUA NO SE EVAPORA TAN RÁPIDO


¿QUÉ HACE, SR. BOMBERO?
¡DESOCUPAMOS LA PISCINA! ¡HAY UN INCENDIO EN EL BOSQUE Y NECESITAMOS TODA EL AGUA!

¡PERO TAMBIÉN LA NECESITAMOS PARA REFRESCARNOS! ¿NO HAY OTRA SOLUCIÓN?

¡NO LA HAY... TENEMOS POCA AGUA, LAS MANGUERAS SON CORTAS, Y LA PRESIÓN ES BAJA...

¡SÓLO HAY UN SITIO DONDE PUEDO PENSAR...

¡Y ES AQUÍ!

TUTITUTITUUU
¡VAMOS AL AEROPUERTO MILITAR, CAPITÁN!

¡INSTALEN UN TANQUE BAJO EL AVIÓN, QUE PODRÁN LLENAR CON AGUA DEL MAR O DE UN LAGO!

¡LUEGO RIEGAN EL AGUA SOBRE EL BOSQUE!
¡GENIAL! ¡MIS HOMBRES AYUDARÁN A LOS BOMBEROS CON MUCHO GUSTO!

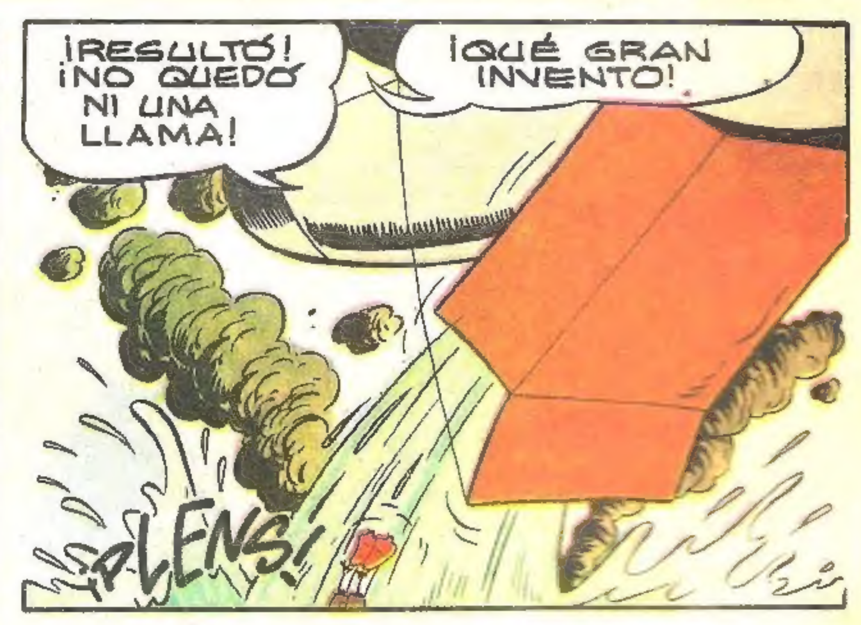

¡NECESITO REFRESCARME! ¿ADÓNDE IRÉ?


¡LA PISCINA ESTÁ VACÍA, PERO EL LAGO NO!
¡AL FIN PROBARÉ MI NUEVO ARPÓN!


MIENTRAS...
¡ACUATICEMOS! ¡SEGUIREMOS EL PLAN DE CIRO!
547
¡VROEM!


¡EL TANQUE ESTÁ LLENO! ¡VAMOS AL BOSQUE!
547


¡ADELANTE! ¡SUELTA TODO EL AGUA!


¡RESULTÓ! ¡NO QUEDÓ NI UNA LLAMA!
¡QUÉ GRAN INVENTO!
¡PLENS!


¡CIRO ESTARÁ CONTENTO!
FIN

Pato Donald



Tío Rico



Tribilín

© DISNEY

Con todos ellos, la risa y la diversión siempre están garantizadas.

En los puestos de revistas.



Revista **PATO DONALD GIGANTE No.** 20 . Periodicidad mensual. Copyright © 1993 The Walt Disney Company, all rights reserved. Una publicación de Edila S A., en convenio para América Latina con Editora Cinco S. A., Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Teléfono: 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo 15188, Santafé de Bogotá, Colombia. **Representantes Legales:** Ike Zarmati y Pedro Vargas G. **Director Comercial:** Sergio Fernandes. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Directores Editoriales:** Julio de Andrade y Manuel Alberto Espitia H. **Editora:** Mónica Fleischer A. **Producción Editorial:** Wagner A. Mingati. **Redacción:** Nelson R. Amaya E. y Carlos E. Gallón G. **Rotulación:** Julián G. Rodríguez A., Luis A. Pineda B. y Mónica I. Melo G. **Diseño y Armada:** Marcela Cortés G. y Ramiro González O. **Distribución: Argentina:** Capital y Gran Buenos Aires: Ayerbe y Cía. S. R. L. Esteban de Luca 1650, Buenos Aires. Interior: Distribuidora de Revistas Bertran S. A. C. Santa Magdalena 541, Buenos Aires. **Distribución: México:** Intermex. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 22-06-93. Prensa Moderna Impresores S.A.

ELLOS SON MUY ESPECIALES.

Algunas veces son conquistadores, románticos. Otras, enemigos, superamigos. Aunque ellos son también músicos, artistas, cocineros y bandoleros. En todas las situaciones aparecen en Disney Especial, Llevándote en cada edición ¡ un tema diferente, divertido y muy especial!

Disney Especial

- **Bimestral · 164 Páginas**
- **Siempre un nuevo ejemplar en los puestos de revistas.**
- **Siempre un tema diferente con los amigos Disney.**

